

Grille d'évaluation :

1. Précision mathématique de la perspective :(4points)

- Les lignes de fuite sont dessinées avec précision, respectant les principes mathématiques de la perspective centrale.
- Les angles entre les lignes convergentes correspondent aux angles calculés pour la perspective choisie.

2. Calcul des points de fuite :(3 points)

- Les points de fuite sont déterminés avec précision en fonction des lignes de fuite et de la position de l'observateur.

3. Positionnement mathématique du point de mesure : (2 points)

- Le point de mesure est placé en utilisant des calculs mathématiques précis, prenant en compte la position de l'observateur et la distance aux points de fuite.
- Les proportions des objets dans la scène sont calculées de manière cohérente par rapport au point de mesure et à la perspective choisie.

4. Calcul des lignes de mesure : (4 points)

- Les lignes de mesure sont tracées en utilisant des calculs mathématiques pour garantir leur précision et leur exactitude.
- Les distances mesurées sur les lignes de mesure correspondent aux proportions réelles des objets dans la scène, calculées en fonction de la perspective.

5. Précision géométrique :(1,5 points)

- Les formes géométriques dans la scène sont dessinées avec une précision mathématique, en utilisant des techniques telles que la projection orthogonale pour garantir leur exactitude...

6. Analyse mathématique de la composition : (2 points)

- La composition de la scène est analysée mathématiquement pour assurer un équilibre visuel et une harmonie dans l'arrangement des éléments en perspective (commentaire 10 lignes).

7. Taille de la feuille de dessin et nombre de points de fuite :(2 points)

- La taille de la feuille de dessin est appropriée pour la complexité de la scène et la précision requise dans la perspective. A3 est toujours mieux qu'un A4 par exemple !
- Le nombre de points de fuite est choisi judicieusement pour représenter efficacement la profondeur et la dimension de la scène.

8. Intégration des concepts mathématiques :(1 points)

- Les concepts mathématiques de la perspective sont intégrés de manière transparente dans le dessin, démontrant une fusion harmonieuse entre l'art et les mathématiques.